**Билет 1.**

1. Героини пьес А.Н. Островского «Гроза», «Бесприданница».
2. Основные темы и идеи прозы И.А. Бунина (на примере одного произведения).

**Билет 2.**

1. Общая характеристика романа И.А. Гончарова «Обломов».
2. Основные темы и идеи прозы А.И. Куприна.

**Билет 3.**

1. Герой романа И.С. Тургенева «Отцы и дети», отношение к нему автора.
2. Тема поэта и поэзии в творчестве В.В. Маяковского

**Билет 4.**

1. Любовная лирика Ф.И. Тютчева.
2. Тема родины в лирике С.А. Есенина.

**Билет 5.**

1. Пейзажная лирика А.А. Фета.
2. Тема гражданской войны в русской прозе ХХ века (на примере одного произведения).

**Билет 6.**

1. Понимание счастья героями и автором поэмы Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо».
2. Тема революции в поэме А.А. Блока «Двенадцать».

**Билет 7.**

1. Гражданственность и гуманизм поэзии Н.А. Некрасова (на примере 2-3 стихотворений).
2. Тема России в творчестве А.А. Блока.

**Билет 8.**

1. Основные темы и идеи лирики Н.А. Некрасова.
2. Сатирические стихотворения В.В. Маяковского. Основные темы, идеи, образы.

**Билет 9.**

1. Гуманизм романов Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» или «Идиот».
2. Тема революции и гражданской войны в произведениях Б.Л. Пастернака, М.А. Булгакова (на примере одного произведения).

**Билет 10.**

1. Художественные особенности сказок М.Е. Салтыкова-Щедрина.
2. Судьба крестьянства в произведениях М.А. Шолохова (на примере одного произведения).

**Билет 11.**

1. Своеобразие сатиры М.Е. Салтыкова-Щедрина в «Истории одного города».
2. Человек и тоталитарное государство в произведениях А.П. Платонова, А.И. Солженицына, В.Т. Шаламова, Е.И.Замятина (на примере одного произведения).

**Билет 12.**

1. Мысль семейная в романе Л.Н. Толстого «Война и мир».
2. Фантастическое и реальное в романе М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита», повести «Собачье сердце» (по выбору).

**Билет 13.**

1. Любимые герои А.Н. Толстого в романе «Война и мир» (на примере одного героя).
2. Сатира и юмор в произведениях М.А. Булгакова (на примере одного произведения).

**Билет 14.**

1. «Мысль народная» в романе Л.Н. Толстого «Война и мир». Проблема роли народа и личности в истории.
2. Тема Великой Отечественной войны в русской литературе (на примере 1-2 произведений).

**Билет 15.**

1. Изображение русского национального характера в произведениях Н.С. Лескова.
2. Основные темы и идеи лирики А.Т. Твардовского.

**Билет 16.**

1. Основные темы и идеи произведений А.П. Чехова: «Крыжовник», «Ионыч», «Дама с собачкой», «Попрыгунья», «Дом с мезонином» (по выбору).
2. Тема поэта и поэзии в лирике А.А. Ахматовой.

**Билет 17.**

1. Прошлое, настоящее, будущее в пьесе А.П. Чехова «Вишневый сад».
2. Своеобразие лирики А.А. Ахматовой (на примере 2-3 стихотворений).

**Билет 18.**

1. Герои ранних рассказов М. Горького (на примере одного рассказа).
2. Тема родины в лирике М.И. Цветаевой.

**Билет 19.**

1. Творчество поэтов «серебряного» века (по выбору).
2. Обзор современной русской литературы.